

Niebiesko-Czarni

Dla Mieszkańca

Zespół powstał w Gdańsku w 1962 r. W czasie wieloletniej działalności skład grupy ulegał licznym modyfikacjom repertuarowym i personalnym. Pierwszy sukces grupa odniosła na I Festiwalu Młodych Talentów w Szczecinie, zwyciężając w kategorii zespołów. W 1963 r. Niebiesko-Czarni wzięli udział w I KFPP w Opolu. Wykonali wówczas utwory instrumentalne oraz piosenki (również ludowe) – m.in. nokturn Es-dur Fryderyka Chopina, „Wiem, że nie wrócisz”, „Głęboka studzienka”. W 1965 r. śpiewali w trzech koncertach: inaugurującym III KFPP, „Kolorowe spotkania” oraz finałowym. Na V KFPP w 1967 r. Niebiesko-Czarni pokazali się opromienieni sławą występu filmowego w „Mocnym uderzeniu” (1966 r.) Jerzego Passendorfera. Zespół wzbogacony o brzmienie instrumentów dętych przedstawił utwory instrumentalne oraz piosenki – m.in. „Nocny alarm” i „Za daleko mieszkasz miły”. W 1968 r., na VI KFPP, w koncercie „Przeboje sezonu” Wojciech Korda i Ada Rusowicz zaśpiewali „Mamy dla was kwiaty” i „Czekam na miłość”, a muzycy Niebiesko-Czarnych towarzyszyli podczas festiwalu również grupom Filipinki i No To Co.

Zespół zarejestrował i wydał na płycie (1972 r.) pierwszą polską rock-operę „Naga”, której premiera sceniczna odbyła się w gdyńskim Teatrze Muzycznym. Występy rock-opery „Naga” stanowiły jedną z imprez towarzyszących XII KFPP w Opolu w 1974 r. W 1976 r., na zakończenie długiej trasy po ZSRR, we Lwowie odbył się ostatni występ Niebiesko-Czarnych. Reaktywowali się kilkakrotnie – m.in. w 1986 r. wzięli udział w sopockim „Old Rock Meeting”, w 1987 r. świętowali 25-lecie powstania zespołu koncertem „Przeżyjmy to jeszcze raz”, a 1992 r. grupa zebrała się w Poznaniu, na koncercie poświęconym pamięci Ady Rusowicz.

Contact data
Wydział Promocji

ul. Koraszewskiego 7-9

45-011 Opole

bp [at] um.opole.pl

www.opole.pl

Location

Tags
Niebiesko-Czarni
Aleja Gwiazd Polskiej Piosenki
aleja gwiazd
KFPP
Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki