

Alibabki

Dla Mieszkańca

Krzysztof Komeda, przewodniczący jury podczas II KFPP w Opolu, we wpisie do sprawozdania z obrad zaprotokołował: „występ żeńskiego sekstetu wokalnego Alibabki zasługuje na uwagę!”. Skutkiem tego w 1964 r. wokalistki zostały wyróżnione nagrodą specjalną za piosenkę „Idzie świt”. Występy Alibabek w kolejnych edycjach festiwalu były równie szczęśliwe. W 1965 r. na III KFPP dziewczęta zajęły II miejsce oraz otrzymały nagrodę rzeczową za utwór „Gdy zmęczeni wracamy z pól”, a w 1968 r. dostały Nagrodę prasy za wykonanie piosenki „To ziemia”. Niewątpliwie to jednak VII KFPP w Opolu głęboko zapadł w pamięć Alibabkom: „Rok 1969 dla nas był rokiem szczególnie miło wspominanym, bo wtedy zdobyłyśmy nagrodę dla piosenki Jonasza Kofty i Juliusza Loranca «Kwiat jednej nocy»”. Oprócz występów z własnym repertuarem Alibabki wielokrotnie śpiewały na KFPP w Opolu, towarzysząc solistom jako tzw. chórki. „Dziwny jest ten świat” Czesława Niemena, „Dni, których nie znamy” Marka Grechuty, „Z kopyta kulig rwie” Skaldów to tylko niektóre z opolskich przebojów, w których Alibabki użyczyły swoich

głosów. Mimo iż zespół zawiesił działalność w latach 80., organizatorzy KFPP zaprosili wokalistki w 1988 r. do Opola. Panie otrzymały Kryształowy Kamerton za całokształt działalności artystycznej, a także wzięły udział w specjalnym koncercie poświęconym Jonaszowi Kofcie, w którym zaśpiewały piosenkę poety – „Kwiat jednej nocy”.
Alibabki odsłoniły swoją gwiazdę w opolskiej Alei Gwiazd w 2009 r.

Contact data
Wydział Promocji

ul. Koraszewskiego 7-9

45-011 Opole

bp [at] um.opole.pl

www.opole.pl

Location

Tags
Alibabki

Aleja Gwiazd Polskiej Piosenki
aleja gwiazd
KFPP
Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki